

〈第 15 号〉

発行：(社)愛知建築士会名古屋西支部
名古屋市中村区則武1丁目10-6
側島ノリタケビル805号
ナカムラ設計事務所内
TEL (052) 451-7951
FAX (052) 452-7118
編集：広報渉外委員会
印刷所：(株)ワークヴィズコム
TEL (052) 915-0681

めいせい

建築レポート

中消防署複合庁舎を見学して
「第三回研修見学会」

秋の深まりを肌で感じるさわやかな秋空の下、十月二十五日第三回研修見学会として、中消防署複合庁舎工事見学会が行なわれまし

地上八〇メートルからの眺望は爽快でありました。見学会では、多忙の中、名古屋建築局営繕部営繕課笹保道広様、(株)日本設計日置朝生様に、大変お世話になり有難うございました。厚く御礼申し上げます。(レポート・新美峰子)



平成七年九月十三日、十四日、十五日の第三十八回建築士全国大会に参加しました。私達は本大会の親睦委員会企画されたスケジューリングにより十三日函館空港より始まりました。五稜郭タワー、トラピスチヌ修道院を見学して、郵船倉庫を改装したレストランで魚介類を中心とした夕食でビールを友に大変盛り上りました。函館山の麓のホテルで宿泊は夜景を満喫するに充分でした。翌十四日青函トンネルの竜飛海底駅で二時間、綿密な工事方法、安全性等詳細

第三十八回建築士全国大会
(青森大会)に参加して

支部長 中村 順吉

に説明を受けました。ドーバー海峡の工事に、このノウハウが大いに役立つことを聞き、日本の技術のすばらしさを感じました。会場の青森市文化会館にシャトルバスで着き、何はともあれ参加のあかしの写真を撮りました。大会のアップビルは、建築士の健全な発展を日ざして社会的な同意を求め、登録更新の旗をあげ、新しい建築士像を確立しその実現に向かって更なる運動を展開しよう。一、災害に強い「まち」を目ざして



奥入瀬溪流銚子大滝

その夜は浅虫温泉で愛知士会で懇親の実をあげました。三日目の十五日は八甲田山に向かいました。途中バスガイドさんの雪中行軍の話聞きながら九十九折りの道を上り百人乗りのゴンドラで山頂についた頃はガスが立ち上り何も見えなくなっておりまして。十和田湖に向う奥入瀬溪流は圧巻でした。優雅に流れる水季節の変化に反応する樹木、遊歩道を歩く多数の客、獅子大滝でバスを降り、しほしシャッターを切りました。昼食後十和田湖畔のドライブウェイを過ぎて、高速道路沿線のたわわに実ったリンゴを見ながら青森空港に着きました。

来年の大会は東海北陸ブロックの福井県鯖江市で本年の世界体操競技会場のサンドーム福井で実施されます。大いに大会を盛り上げたいべく参加者を募りたいと思います。

深まりゆく秋と共に、街の木々の気配にも少しづつ変化が表われ、夏の緑の葉色が心なしと懐かしく感じられる季節となりました。世情は、相変らず暗く、経済にも深刻さを増すばかりです。しかし、この様な苦境の時こそ、私達建築士にも真価を問われる時であり、尚一層、一致団結をし、のり越えようではありませんか。この度、名古屋西支部協賛で「西枇杷島町まちづくり文化賞」を十月一日から十一月三十日まで募集しております。この賞は、魅力と潤いに満ちた快適な町づくりを進めていただく為に

西枇杷島町において著しくまちづくりに寄与している建築物又は、まちなみ及び住民活動、イベントを対象に表彰されます。あなたのまちをあなたが提案してみませんか(詳細については「愛知の建築」の十一月号をご参照下さい)
一、名古屋西支部会員動向現在会員数は中村区一二五名、西区一五六名、西春日井郡九四名、合計三七五名
二、会費の納入状況
未納者は平成七年度十七名平成六・七年度三名です
支部事業の円滑な運営と活動の為に前納制であることに理解を頂き、至急納入される様お願い致します。

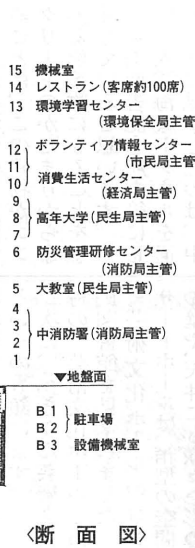
〈総務企画委員会だより〉

平成七年第一回研修見学会は、「愛知の建築」に掲載されたとうり、名古屋西支部の幹事にて名古屋六支部合同研修見学会、岐阜県内の国宝建築物を全部見学する「ハードスケジュール」をバス二台で突っ走りしました。今でも安国寺、経蔵の直径約三m、高さ約四mの八角輪蔵がぐるぐる回った感動が残っています。平生は直接見ることも触れることも禁止。ましてや回すなど、注意された時は、ぐるりと回したあと……!!! いつもいつも特別に見学に御協力御尽力くださる方々に敬服致します。さて、第二回研修見学会

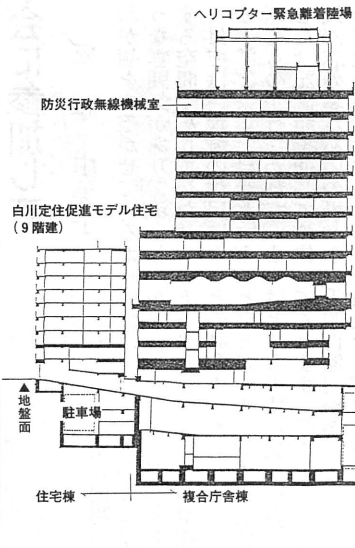
秋の深まりを肌で感じるさわやかな秋空の下、十月二十五日第三回研修見学会として、中消防署複合庁舎工事見学会が行なわれまし



〈外観パース〉



◆建築概要
敷地面積 二、六四九・五六㎡
建築面積 一、七八四・七八㎡
延床面積 二、五三三・二二㎡
主要用途・規模
複合棟 中消防署を主要とした名古屋市の施設
階数 地下三階、地上十五階、塔屋一階
高さ 最高の高さ八〇m
構造 SRC造、S造
住宅棟 集合住宅(二二戸)
階数 地下二階、地上九階、塔屋一階
高さ 最高の高さ三二m
構造 RC造、SRC造



前号は特別企画として、二ページ増の六ページ枠にて発行し、充実した内容をより多く記載すべく考慮しておりますが、予算オーバーの面も有り、今号は従来通りのページ数にて編集しました。年三回の支部会報「めいせい」も、建築士会本会行事、又名古屋西支

〈広報渉外委員会だより〉

部行事等と発行時期とのギャップもあり、多くの行事予定等を案内する事が出来ませんが、本会会報「愛知の建築」と合わせてご紹介下さい。記事内容については各行事等に参加下さった会員のご協力により報告をかねて原稿をお願いしている関係で各役員、特に青



第2回研修見学会

この冬が楽しい…… NITTOH 床暖房 & リフォーム 明日の住まいをデザインする 株式会社 NITTOH NITTOH 建築設計事務所
●本社 〒462 名古屋北区報徳町14-2 TEL(052)915-3210代
●三河営業所 ☎(0566)22-5800代 ●岐阜営業所 ☎(0574)26-5364代
●豊橋営業所 ☎(0532)48-6800代 ●東京 ●奈良 ●滋賀 ●金沢

第二回研修見学会に参加して

佐藤 由美子

十月十四日、さわやかな秋晴れの中、西支部恒例の研修見学会が行われました。

まず初めに、第二回愛知新美南吉記念館を訪れ、芝生の青さと波打つコンクリートの外壁の景観にすぐ興味を覚えましたが、写真などで受けた感じと比べると、もう少しスケールの大きな作品だと思っていたので意外に小さな建物に驚きました。

中に入ると、ロビーから展示室へ架かっているブリッジがとても印象的で、そのブリッジのそばの光庭は竹林の間から、ごんぎつ

建築総合展・建築士デーに参加して

青年部長 松浦利雄

昨年までは建築総合展のお手伝いという事で、吹上ホールに何日か足を運びましたが、今年は九月二十二日だけの出席でした。目的は、建築総合展の講習会出席と建築士デー懇親会の出席です。それで吹上の会場を一回りして見ると、昨年までの講演会が講習会に、青年部コーナーの工作教室・観葉植物販売が防災グッズに、様変わりしてました。なるほど、大震災の後でテーマが「防災」になった訳ですね。

さて講習会は普通救命講習で、いわゆる救命講習です。名古屋消防局のベテラン指導員の指導で、概要の説明・ビデオ上映・人形による各自一人一人の実習・講義とスムーズに進められました。三時間みっちり講習を受けた修了証を受けました。この修了証は、免許証タイプの立派な物です。

人工呼吸も心臓マッサージも見てみると、実際にやってみるのは大違いで、手順通り進めるのですが途中で飛ばしてしまうやら、

ねが顔をのぞかせているような雰囲気があり、ホッとする空間でありました。

外では、地域の住民による「みんなの南吉展」という催しもの行なわれていました。記念館を通しての住民同志のふれあいの場となり、地域の活性化に貢献することは、この建物がコンクリートのかたまりから命ある建物になることを意味していると思います。

新美南吉記念館を後にして、衣浦海底トンネルを通り、次に見学したのは、中部電力碧南火力発電所でした。この火力発電所は、広さがナゴヤ球場が八〇個分

入る大きさで、愛知県内の消費電力をまかなえるというお話でした。

この火力発電所の建物の特徴は、外壁の色が海に浮かぶヨットと白い帆をモチーフとして、周囲の景観との調和をはかっていることだと思えます。この景色はとも爽やかな気分をさせてくれます。総工費が、五千四百億円かかったうち、環境費用が四分の一占めたというのも頷けます。

次に、へきなん芸術文化村の、芸術文化ホールと市民図書館を見学しました。

芸術文化ホールのコンサートホールは、箱型の空間の壁や天井にも様々な形の反射体を設けており、心地よい響きが得られるような工夫がされていました。

室内の意匠は、木をふんだんに使用して、木の幹と枝と葉をイメージした照明器具、建具のデザインが考えられていました。

それから、最後に、内井昭蔵氏が設計した丸栄陶業本社社屋に歩を進めました。フランク・ロイド・ライトの影響を大きく受けていると思われる内井氏の建物には、コンクリートの躯体に木造の架構を掛け、屋根は事務棟、展示棟、食堂棟とそれぞれ形状の異なる瓦を使い、それぞれの回廊でつながれている分散配置形式になっていました。

この建物の玄関と大ホールには、内井氏の奥様が作られたタペストリー、特注品である照明器具が、建物のイメージにとってもマッチして、デザインがとても気に入りました。

今回の研修見学会は、県内ということもあり、バスに乗っている時間が短く、いくつかの建築物が見学できました。是非、次回の見学会も参加したいと思えます。(筆者 中村区会社勤務)



建築士デー

救急車を呼ぶ所で「消防車」と大声を出してしまったりと大さわぎでした。皆さん真剣に行っているのですが、時々笑い声が会場を包む一幕もありました。

実地で使う人形は皆く出来ていて、力の入れ具合やリズム等全てデーターが出て来ます。指導員の方にはその場で色々教えていただくのですが、私などは心臓マッサージの時、体格のせいで、性格のせいとか、はた又、体重のせいとか、つい力が入ってしまい、肋骨が折れるほど？いや内臓が悪くなるほど？押しすぎたみたいです。でも指導員の方の色々なお話の中で、「勇気を持って実行して下さい!!」

「最初の一分間が重要ですよ。この言葉が印象に残りました。」

夕方六時から、名古屋国際ホテルで行なわれた建築士デー懇親会に出席しました。行政庁の方、出展企業の方、建築関連団体の方、賛助会員の方、もちろん建築士会各支部会員の方と約四百名程の参加が始まりました。

「室内の意匠は、木をふんだんに使用して、木の幹と枝と葉をイメージした照明器具、建具のデザインが考えられていました。」

それから、最後に、内井昭蔵氏が設計した丸栄陶業本社社屋に歩を進めました。フランク・ロイド・ライトの影響を大きく受けていると思われる内井氏の建物には、コンクリートの躯体に木造の架構を掛け、屋根は事務棟、展示棟、食堂棟とそれぞれ形状の異なる瓦を使い、それぞれの回廊でつながれている分散配置形式になっていました。

この建物の玄関と大ホールには、内井氏の奥様が作られたタペストリー、特注品である照明器具が、建物のイメージにとってもマッチして、デザインがとても気に入りました。

今回の研修見学会は、県内ということもあり、バスに乗っている時間が短く、いくつかの建築物が見学できました。是非、次回の見学会も参加したいと思えます。(筆者 中村区会社勤務)

この十年で時代はかなり変わりました。我々の業界も変わりつつありますがまだまだ旧態然としている部分は多いように感じます。

これから、数十年この業界でどう生きていくかは一人一人の生き方によるでしょう。取り残されていかないためにメンバ相互の意見やアイデアは役に立つことも多いかと思えます。

単に親睦で終わってしまいかも知れませんが、なにか普段できないことができれば、大きな魅力があると思います。私は大変期待を持って参加しております。

皆さん一度是非覗いて下さい。(青年部会役員)

「土会活動に期待」

十数年前の学生の頃、ある地方都市にて住宅を供給する大工・工務店の実態調査があり、これを手伝う機会がありました。当時大工・工務店は中小零細でありながらその地域に根付き、そして風土にあった良質な住宅を供給していると考えられていました。

今回は救命講習と建築士デー懇親会の参加でたいへん有意義な一日でした。主催者、関係者の方々のご苦勞に感謝いたします。

「それゆけ青年部」

山本 茂

宅デザイン力が弱い等々の問題があり何らかの対策が必要と言われていました。また、住宅を建てようとする人にとっては、地縁血縁も薄れ、どこに良い大工さんがあるのか分りにくく、という状況があります。

その対策の一つとして、組織化・共同化による対応ができるかどうか、何人かの工務店の代表者に話を聞かせて頂いたことがあります。その点では前述しましたが、問題に対する危機感がない②強力なリーダー

「随想」

中村道雄

二年続きの暑い夏がすぎようやくすこしよくなった秋の今日このごろ、吹上の建築展も過ぎ去りお祭りも終わり、日々の生活と日常業務を過ごす日々です。

今は時代の移り変りの時安定し発展して来た今までの日本の社会が変化して、世の中が動く激動の戦国時代に入ってきています。ますます異常気象、阪神大震災などの天災、森林、河川、原子力発電、林道などの無秩序な開発および延長による自然破壊、谷にれば堰堤が次々と造られ、魚も住めなくなるような行き過ぎ、谷の林道開発は、余分な予算をつかって、林道を作り、次の年に崩れ、次々と余分な予算を使い、復旧されては崩れ、利用する人もほとんどいない所に造り、谷も魚も死んでしまうような暴挙などは、日本の土木、公共工事では、ある一定の所まで整備されたら、質の転換が必要であると思えます。ある一定の公共団体に関係する人々の生活だけのために、必要が無くなった建設目的、および予算を取るようなことは、するべきでないと思えます。

「謝辞」

この研修見学会は中部電力(株)中村営業所の多大なる御協力により行う事が出来ました。御尽力いただきました皆様方に厚く御礼申し上げます。

木材防虫・防ふステイン

サドリン

ベークラシック エキストラ

玄々化学 ☎(0567)28-9204

人と部屋の間に。

壁紙・カーテン・床材で快適な暮らしをつくるインテリアのサンゲツ

株式会社サンゲツ・ショールーム
東京 TEL. 03-3505-3300
名古屋 TEL. 052-564-3225

トステム外壁認定店

セラテック株式会社
愛知県日進市香久山1丁目412番地
〒470-01
TEL(052)805-0082
FAX(052)805-0073

CERABRICK

レンガ外壁パネルシステム・セラブリック

人にやさしく、暮らしにさわやか 地球環境と仲よくできるガスヒーポンです。

ガスで冷暖房

ガスヒーポン

東邦ガス株式会社 西部支社 業用課 TEL(052)486-1205

わが支部 史跡ウォーキング

中村区日比津・大秋の里散策路

シリーズ②

今回訪ねてみたコースは奈良時代に東大寺の荘園であった山田荘に属していた榮生(サコウ)町や田園風景の中に浮かびあがる東邦邦のガスタクや庄内川堤の新幹線電車基地のある日比津町から大秋町へと巡る。目と耳と心で歴史の息吹きに触れる事ができるコースです。

普段、気にもせず通り過ぎていく近頃の「お寺さん」や、子供の頃遊んだリセミ捕りをした「お宮さん」など、もう一度見つめなおして見ました。

名鉄榮生駅より新幹線高架に沿って細い道をコースの案内を手に歩いていきま

す正面に幼児の守護神といわれ、安産の神様として敬愛を受けている六生社があります。中村区史により

〇〇M西に氏神六生社があり、松西・松東・松東・柳畑・上更屋敷に人家があり

ました。足利末期に清洲街道が開け野武士がしばしば襲うようになり、六生社ともども村中あげて今の地に移住したとあります。

すから今でも七月と十月の例祭には榮生町界隈のみならず、西区の方からも多く

の人が集まります。さらに細い道を進みますと堂々たる門構えの菊泉寺があり、ひときわ立派な鐘

楼が目を奪います。梵鐘には「山田荘」の銘があり、榮生町は以前は愛知郡栄(サコウ)村と云われ地名の語源

には「さこ」について①狭間、小さい河谷②湿地③砂地とあり正しくは狭所(さこ)とあるそうです。

明治初期までは西区の八坂町・緑場町・大道町・松西町・松前町も含まれて

いましたが、八坂町が名古屋に入り、明治十九年に東海道線が村を二つに分けてし

妙聴寺の前を通り大円寺へ。往昔、軍事上の要衝の地であったこの地方には、日比津城と栗山城の二城があり、大円寺は日比津城主

の菩提地で、境内に城主野尻掃部の墓である室篋印塔と五輪塔地輪軸に刻まれた「貞治四年(一二三五年)三月十八日」の銘は市内で最も古い石塔紀年銘と云われ

本陣通りを渡り、一〇〇本以上の芳香植物が植えられた中村公園の香りの園をぬけ、コースの中には

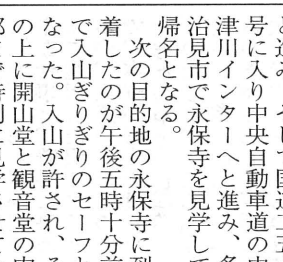
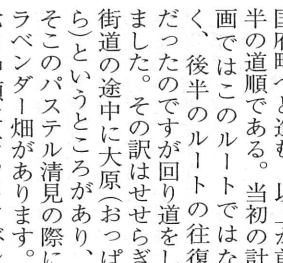
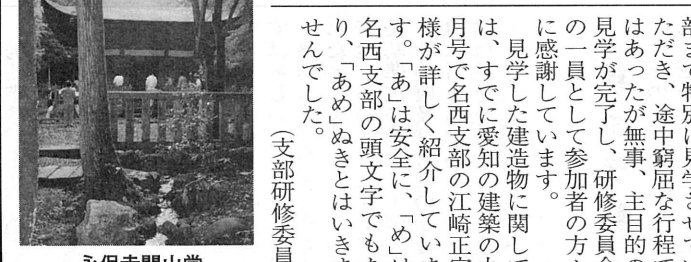
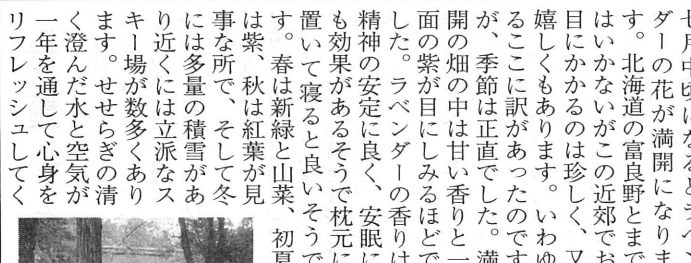
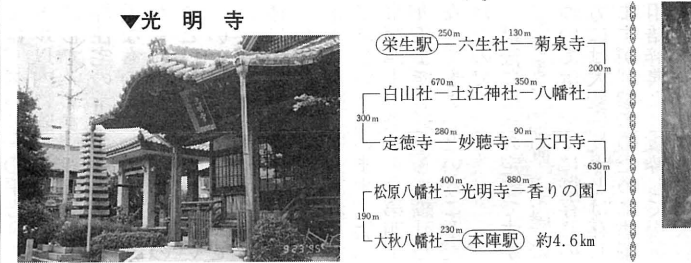
含まれませんが少し寄り道をして公園内を散歩しますと豊臣秀吉を祀った豊国神社や図書館、文化小劇場、合文化施設の中村公園文化プラザがあります。記念館では中村の地で生まれた豊臣秀吉と加藤清正の生きた時代を模型やパネル、視聴

覚機器により信長の登場から関ヶ原の合戦・大坂の陣の頃まで分かりやすく展示してあります。なかでも「つゆとおち つゆときえにし わが身かな なにはの事もゆめのまたゆめ」と詠んだ秀吉の自筆辞世の和歌複製が強く心に残ります。

清正公通りへの歩道にはこめられた陶石をながめながら光明寺へ向かいます。ここには四季折々の庭小立の中に「夏の月 すずしき方へ おもむかん」、「さくら咲く 山やした行 鐘の声」と刻まれた二つの石碑があり、またお釈迦様の足跡を石に刻んだ「仏足石」もあって拓本のため訪れる方もあるそうです。

松原・大秋八幡社をまわり地下鉄本陣駅でゴールとなり、秋風と共に歩いた日比津・大秋の里散策コースは心地よさを持って終了しました。

皆様も是非一度、近くにある町の中で地域の人々に愛され親しまれ街並とに感じている小さな史跡を再認識してみてください。あなたの近所にも思いがけない歴史が、文化が、息づいています。(レポート・山田正博)



岐阜県の国宝建築物を見学して

(名古屋六支部研修見学会)

大島 佑介

天気予報は曇り一時雨となっていた。梅雨真っ盛りの頃、平成七年七月十四日金曜日、恒例の名古屋六支部合同研修見学会である。この行事は雨との付き合いがよい様であるが、たまには「あ」と「め」無しと思っていれば、さあらんやじ

ンクス通りで始まった。都ホテル前から二台のバスで午前八時に出発の予定となっていた。出発直前になって天の様子がおかしくなってきた。まだ全員が揃っていないのでバスの外で残りの人を待っていたら

天より見舞いの雨がポツリポツリと頭の上へ降りてきた。だんだんとその数が増えてくる。あと一人である。いよいよ天では鳴物も交じって来た。タイムリミットの八時直前に残りの一人が間に合った。時間通りの出発となった。天はますますにぎやかになり雷様が出現見送りの演奏を始めた。光も交じり雨粒が束になりシャワーとなった。出発である。行く先は岐阜県内の国宝建築物の全部である。主目的の内訳は国府町の太平山安国寺経蔵、多治見市の虎渓山永保寺開山堂と観音堂の三建造物である。ルートは名古屋から国道二十二号を北上し東海北陸自動車道の各務原インターに入り美並インターへと走る。そして郡上八幡の町を通り、鮎釣りで有名な吉田川に沿ってせせらぎ街道を走り、高山市を通過して国府町へと進む。以上が前半の道順である。当初の計画ではこのルートではなく、後半のルートでの往復だったのですが回り道をしました。その訳はせせらぎ街道の途中に大原(おっぱら)というところがあり、そのパステル清見の際にラベンダー畑があります。七月中頃になるとラベンダーの花が満開になりま

す。北海道の富良野とまではいかないがこの近郊で目にかかるのは珍しく、又嬉しくもあります。いわゆるここに訳があったのです。季節は正直でした。満開の畑の中は甘い香りと一面の紫が目にするほどでした。ラベンダーの香りは精神の安定に良く、安眠にも効果があるそうで枕元に置いて寝ると良いそうです。春は新緑と山菜、初夏は紫、秋は紅葉が見事な所で、そして冬には多量の積雪があります。せせらぎの清く澄んだ水と空気が一年を通して心身をリフレッシュしてく

れる所です。ところで、あの雨はすでに上がってしましたし曇り空だったのでも傘の必要がなくなっていました。名古屋を出て二度目の休憩となるのですが、十分位で最初の目的地へと急ぐこととなった。飛騨で唯一の国宝の安国寺経蔵の見学とさせた。特別に内部を見学させて頂き、その中心に設置された一切経を収めてある八角輪蔵を回転させてもくれた。そのほかの説明もたくさんして頂き思わぬ時間を超過して、楽しみの昼食時間が短縮された。時間があれば見学するはずの目下部家と吉島家はカットとなった。以上が前半で、後半の道順は高山市を出発し国道四十一号を下呂町へと進み、そして国道二五七号に入り中央自動車道の中津川インターへと進み、多治見市で永保寺を見学して帰名となる。

次の目的地の永保寺に着いたのが午後五時十分前に入山ぎりぎりのセーフとなった。入山が許され、その上に開山堂と観音堂の内部分で特別に見学させていた。途次、途中窮屈な行程ではあったが無事、主目的の見学が完了し、研修委員会の一員として参加者の方々に感謝しています。見学した建造物に関しては、すでに愛知の建築の九月号で名古屋支部の江崎正守様が詳しく紹介されています。「あ」は安全に、「め」は名古屋支部の頭文字でもあり、「あめ」ぬきとはいけませんでした。(支部研修委員)

YAMAHA Epute ヤマハ「エピュート」キッチン
汚れをはじいて、おそうじラクラク。
フッ素シートコーティング扉でつくる、クリーンキッチン
(株)ヤマハプランズ名古屋
〒451 名古屋市中区香春町6-56 ダイヤモンドシティ3F 開発部 電話052(522)2921 FAX052(522)2605

アルミ建材 木質内装建材 エクステリア **YKK AP**
株式会社 YKK AP愛知
〒460 名古屋市中区栄2-2-17 名古屋情報センタービル6F
TEL (052)221-8003 FAX (052)204-2262

新築・増改築には...
安全・便利な 電気温水器
お問い合わせは... **中部電力** 中村営業所 TEL(052)471-9247

建築・土木工事の完全防水に...各種材料それぞれの特長を生かした併用工法に
カネボウゴドレックス
EPTフチラパー ベルシート防水 ウレタン系 ベルウレックス防水 アスファルトウレタン冷工法 ベルファルト防水 ウレタン系 ベルプロアー アクリル系 ベルウォール EPTフチラパー カネシート土木防水
カネボウ化成株式会社 名古屋支店 名古屋市中村区名駅四丁目17番19号 TEL(052)581-1271 FAX(052)581-2625

建築基準法解説シリーズ

— 令第46条の解説 —
解説担当 馬場 富雄

それでは今回より法文の解説にはいります。条文の中に出てくる用語、単語については、ひとつひとつ個別に解説を加えます。更に出来るだけ図示して説明をしてゆきたいと思っております。ではまず(適用の範囲)の条文を掲げます。

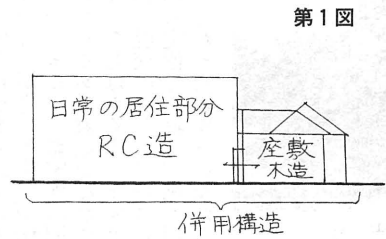
第三節 木造

第四十条 この節の規定

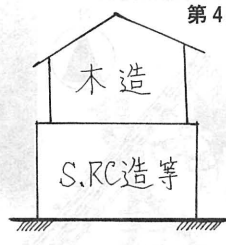
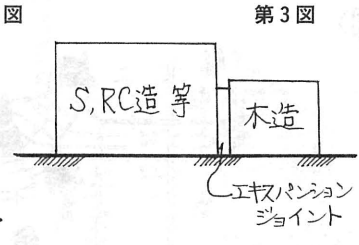
は、木造の建築物又は木造と組積造その他の構造とを併用する建築物の木造の構造部分に適用する。ただし、茶室、あずまやその他これに類する建築物又は延べ面積が十平方メートル以内の物置、納屋その他これらに類する建築物については、適用しない。

(解説)

「この節の規定」とあるのは令第四十一条から令第四十九条までのことです。ただし書については後で解説しますが、まず木造の建築物に適用します。部分的に二階の梁を鉄骨梁に置き換えている構造もよく見かけますが全体としては木造建築物で扱います。次に「木造と組積造その他の構造とを併用する建築物の木造の構造部分」とありますが、このことについては設計上の注意なども加えて解説致します。まず併用する建築物」というのは、二つ以上の異種構造によって一つの建物が構成されていることをいいます。次の二つの図を見て下さい。



会ですので併用構造を設計する場合の注意を申し上げます。併用する方法は次の二種類があります。



第3図のような場合は我々は通称「ヨコ併用」と呼んでいます。この場合は地震時にそれぞれが異種構造のため別々のゆれ方をします。

第1図のように、日常の居住部分をRC造、座敷部分を和風木造にしています。この建物全体を異種構造を併用している建築物といえます。

第2図のような場合は併用構造といえないこともないのですが異種の構造部材を混用している例で構造設計上絶対的によつてはいけないことです。なぜここで併用構造のことを言うかとい

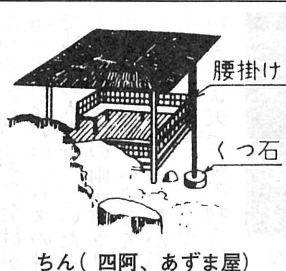
いますと、もし言わなければ先の第1図のような場合木造部分が付属と考えれば建物全体としてはRC造だと解釈することもできます。そうすると本節の規定は適用できません。設計者が木造部分を自由に設計して、あるいは危険なことがあるかもしれないからであるかもしれないからです。それから「構造部分」とは法第二十条第一項(建築物は、自重、積載荷重、積雪、風圧、土圧及び水圧並びに地震その他の震動及び衝撃に対して安全な構造)のために構成する部分と考

えて下さい。せつかくの機

載せた場合は必要壁量を一五倍位にして設計して下さい。それから鉄骨の二階梁の剛性をうんと大きくして下さい。できれば梁丈を五〇センチメートル以上とし鉄筋コンクリートの基礎と同じような剛性をつくる必要があります。それでは、終わりのただし書の説明に入ります。まず茶室、あずまやは適用からはずすこととしておきます。両者とも、せいぜい四帖半か六帖位の広さを連想し、そのような小規模で特殊なものということだと思えます。しかし、もしも大茶室、あずまやが出現したら本節が適用出来ず大変な矛盾を起すでしょう。そんなばか知られませんが、建築基準法の中で幾つか、そのことで困っている例があります。その一つは自家用倉庫と営業用倉庫の区別のことです。この種別についてはそれぞれ使用状態を連想して用途規制にイエス、ノーの適用をしたのです。すなわち営業用倉庫は車の出入りによる使用状態が頻繁である。自家用倉庫はそんなに出入りが頻繁でなく静かであると連想してしまつたのです。結果はその時点で考えもつかなくなつた大メーカーによる巨大自家用倉庫が出現してしまつた。使用状態は営業用倉庫と殆んど変わりませぬ。でも住居地域に建築可能なのです。今一つ、これはすでに法改正を行ないましたが住居地域で物販店を、まあまあ商店位に思つてOKといつたのはよいのですが、その後何万平方メートルという巨大店舗(スーパーマーケット)が出現してきて住居環境を破壊し、とんでもないことに建物の用途等によつて面積や利用の状態を連想するテクニックはあまり採用せず、ずばり面積で考えておいた方が合理的であると思

います。物置、納屋については、ズバリ一〇平方メートル以内に限り適用除外にしています。これは三十坪住宅の十分の一位の小規模なものについてはと考えると何とも考えなくてよいということではありませぬ。建築物にはすべて床面積に關係なく、先程申しました法第二十条が働いていてほしいと思つておきます。ただ、令第四十一条から令第四十九条までを適用して設計しなくてもよいということだけなのです。

最後に用語の定義ですが「あずまや」「物置」「納屋」については、すでに御存じの方には大変失礼かとは思いますが、参考のために建築用語辞典より抜粋して掲載させていただきます。次回は第四十一条の解説に入ります。



住宅に収納しきれないものや、季節用品、大型のスーツ用品など日常使用しないものを収納しておく小屋、納屋、かつては炭や薪などが主な収納物であったが、現在はさまざまなものが収納されるので、目的に応じて結露や換気に注意を要する。スチールでできた工業製品が多く市場に出ている。

なや(納屋、魚屋) ①民家において農産物、農具、雑具を納めておく小屋で土蔵造りでないもの、

TOEX 名古屋ショールーム

エクステリアの未来をここに...

エクステリアの在るべき姿をシミュレートしたショールーム

— TOEX名古屋ショールーム —

愛知県名古屋市天白区平針1-2105
TEL: 052-807-5503
営業時間: AM10:00~PM6:00
休館日: 毎週水曜日
年末年始・夏期・GW

東洋エクステリア株中京支店

春夏秋冬

還暦を過ぎると、一年が本当に短く思える。今年ももう四分の三を過ぎ、秋風が、時々身にしみる時期と

編集後記

今年の四月より、広報のお手伝いをする事になりました。まあ、原稿集めが主な仕事と、勝手に決め込んで選んだ訳です。ところが、大違ひとはこのこと、本職が編集委員みたいな方々の中で、私は「しまった」と思いつつ、「もう遅い」と考えながら、「やるっきゃない」と参加した次第です。みなさんの真摯な態度に、力はなくとも、自分なりにやれることはやらなくてはと思うようになりまして。それはともかく、手際よく、十五号も出来、「さすが」と感心致しました。(K-I)

アクリルゴム系外壁塗膜防水材 **アクリトーン**

JIS A 6021 許可番号687004

アクリトーンは、JIS A 6021(屋根用塗膜防水材)の規格に適合し、日本工業規格表示を許可された製品です。また、このアクリルゴム系塗膜防水はJAS58(防水工事)の中で外壁塗膜防水層の標準材として設定されている唯一の材料です。

アクリトーンMR外壁改修システム

アクリル系弾性塗料 **メタコートG**

アクリトーン会東海支部会員の責任施工による施工管理の徹底

外壁防水工事は、材料の優れた性能や安定性と共に、施工の技術や管理の良不良によってその成果が左右されます。アクリトーン会による責任施工がユーザーの信頼に応えます。

お問合せ先 **アクリトーン会東海支部事務局(三菱レイヨン株式会社アクリトーン事業部内)**
名古屋: 名古屋市中村区名駅3丁目28番12号(大名古屋ビル) 〒450 ☎(052)561-6716

三菱レイヨン